

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Titel A: [korean.] - Zeremonielle Musik um den Frieden zu wahren (保太平之樂[祭禮樂]) Titel B: [korean.] "Musikstück über zehntausend Jahre lange Freude" (萬年長歡之曲)</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII 78/0835</p>
--	--

## Beschreibung

Seite A: Gattung: saireigaku (jap.) 祭禮樂, bzw. jì lǐ yuè (chin.) 祭禮樂 bzw. 제례악 je rye ak (kor.) (Zeremonielle Musik, religiös)

Titel A: 保太平之樂 bǎo tài píng zhī yuè ("Musik um den Frieden zu wahren")

(合)基命歸仁 (hé) jī mìng guī rén (Ming Ji 基命 (1559-1635) war ein berühmter Beamter aus Héběi in der Míng-Dynastie, ein Zusammenhang mit der vorliegenden Platte ist noch unklar.)

朝鮮李王職雅樂部 (Hofmusik-abteilung des kaiserlichen Amtes des koreanischen Kaisers Yi Un (이은, 1897年10月20日 - 1970年5月1日)

指揮 金甯濟 (김영제) Leitung von Kim Yeong Je (1883 - 1954)

Seite B: Gattung: zeremonielle Bankettmusik Yàn lǐ Yuè 宴禮樂

Name des Stücks: 萬年長歡之曲 wàn nián cháng huān zhī qǔ ("Musikstück über zehntausend [=unzählige] Jahre lange Freude")

yányuè (gē) 言樂(歌) mit Worten/ Gesang

Leitung von Huò hé Zhèn 或和鎮 (Koreaner, koreanischer Name noch unbekannt)

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Japan
Hergestellt	wann	
	wer	His Master's Voice
	wo	
Hergestellt	wann	
	wer	Victor Record
	wo	

## Schlagworte

- Schellackplatte