

	<p>Objekt: Titel A: Yuánmén shèjǐ (轅門射戟); Titel B: Cháng'é fliedt zum Mond (嫦娥奔月)</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII 78/1030</p>
--	--

Beschreibung

Gattung: Peking-Oper

Ort: Peking

Taktart: Seite A: èrlìu 二六 (entspricht 2/4 Taktart);

Modus Seite B: nán bāngzi 南梆子 [?]

Interpret: Méi Lánfāng 梅蘭芳

Rollentyp: fǎnchuàn xiǎoshēng 反串小生 (fǎnchuàn bedeutet "Rollentausch". Méi Lánfāng, der für gewöhnlich Frauenrollen spielt, spielt hier im Rollentausch einen jungen Mann)

Titel der Stücke: Seite A: Yuánmén shèjǐ 轅門射戟; Seite B: Cháng'é fliedt zum Mond, Cháng'é bēn yuè 嫦娥奔月

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	China
Hergestellt	wann	
	wer	Odeon (Plattenlabel)
	wo	

Schlagworte

- Schellackplatte