

	<p>Object: Titel A: Yuánmén shèjǐ (轅門射戟); Titel B: Cháng'é fliedt zum Mond (嫦娥奔月)</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Musikethnologie</p> <p>Inventory number: VII 78/1030</p>
--	--

Description

Gattung: Peking-Oper

Ort: Peking

Taktart: Seite A: èrliù 二六 (entspricht 2/4 Taktart) ;

Modus Seite B: nán bāngzi 南梆子 [?]

Interpret: Méi Lánfāng 梅蘭芳

Rollentyp: fǎnchuàn xiǎoshēng 反串小生 (fǎnchuàn bedeutet "Rollentausch". Méi Lánfāng, der für gewöhnlich Frauenrollen spielt, spielt hier im Rollentausch einen jungen Mann)

Titel der Stücke: Seite A: Yuánmén shèjǐ 轅門射戟; Seite B: Cháng'é fliedt zum Mond, Cháng'é bēn yuè 嫦娥奔月

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Created	When	
	Who	
	Where	People's Republic of China
Created	When	
	Who	Odeon
	Where	

Keywords

- 78 rpm