[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/208504 vom 28.04.2024]

Objekt:	Titel A: Cáocāo's Gefangennahme und Freilassung 捉放曹; Titel B: s. A
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Musikethnologie
Inventarnummer:	VII 78/1035

Beschreibung

Gattung: Peking-Oper (siehe auch VII_78_0821)
Ort: Peking
Operntyp: Xīpí 西皮
Schauspieler und Rollentyp: Tán, Fùyīng 譚富英 (15.10.1906-22.03.1977) als xūshēng-Rolle (mittelalte Männerrolle mit langem Bart) aus der Tán-Schule 譚派鬚生 ; auf Seite B zusätzlich: Qiú Guìxiān 裘桂仙 (1878-1933) als Rolle Huāmiàn 花面 (Rolle mit einem farblich geschminkten Muster)
Schauspieler:
Titel: "Cáocāo's Gefangennahme und Freilassung" Zhuōfàngcáo 捉放曹 * Cáo ist der Familienname von Cáocāo 曹操

Grunddaten

Material/Technik:
Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Peking
Hergestellt	wann	
	wer	Odeon (Plattenlabel)
	wo	

Schlagworte

- Schellackplatte