

	<p>Object: Titel A: Cáocǎo's Gefangennahme und Freilassung 捉放曹; Titel B: s. A</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Musikethnologie</p> <p>Inventory number: VII 78/1035</p>
--	--

Description

Gattung: Peking-Oper (siehe auch VII_78_0821)

Ort: Peking

Operntyp: Xīpí 西皮

Schauspieler und Rollentyp: Tán, Fùyīng 譚富英 (15.10.1906-22.03.1977) als xūshēng-Rolle (mittelalte Männerrolle mit langem Bart) aus der Tán-Schule 譚派鬚生 ; auf Seite B zusätzlich: Qiú Guìxiān 裘桂仙 (1878-1933) als Rolle Huāmiàn 花面 (Rolle mit einem farblich geschminkten Muster)

Schauspieler:

Titel: "Cáocǎo's Gefangennahme und Freilassung" Zhuōfàngcáo 捉放曹 * Cáo ist der Familienname von Cáocǎo 曹操

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Beijing
Created	When	
	Who	Odeon
	Where	

Keywords

- 78 rpm