

	<p>Objekt: "Opeka nyimbo", Musiker aus Malawi (Südliches Malawi) - Vol. 15</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII LP 5594</p>
--	---

## Beschreibung

Textauszug vom Plattencover: Die meisten der hier zur Veröffentlichung ausgewählten Feldaufnahmen stammen aus dem Jahr 1967. Sie kamen im Rahmen eines vom Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland, in Übereinkunft mit der Regierung von Malawi, über die damalige Afrikagesellschaft e.V., Bonn, finanzierten neunmonatigen Forschungsprogramms zustande. Weitere Aufnahmen auf diesem Doppelalbum sind neueren Datums. Sie wurden unter Affiliierung des Projektleiters (Gerdhard Kubik) an [dem] Centre for Social Research (Direktor: Mr. Louis A.H. Msukwa) der Universität Malawi, Zomba durchgeführt.

## Grunddaten

Material/Technik: Aufnahme (Audio Recording): stereo  
Maße:

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Museum für Völkerkunde Berlin, Abteilung Musikethnologie
	wo	
Wurde genutzt	wann	
	wer	Kubik, Gerhard
	wo	
Wurde genutzt	wann	
	wer	Malamusi, Moya Aliya
	wo	

Aufgenommen	wann	1989
	wer	
	wo	Malawi
Herausgegeben	wann	
	wer	Simon, Arthur
	wo	

## Schlagworte

- Schallplatte