

	<p>Objet: "Opeka nyimbo", Musiker aus Malawi (Südliches Malawi) - Vol. 15</p> <p>Musée: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Musikethnologie</p> <p>Numéro d'inventaire: VII LP 5594</p>
--	--

Description

Textauszug vom Plattencover: Die meisten der hier zur Veröffentlichung ausgewählten Feldaufnahmen stammen aus dem Jahr 1967. Sie kamen im Rahmen eines vom Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland, in Übereinkunft mit der Regierung von Malawi, über die damalige Afrikagesellschaft e.V., Bonn, finanzierten neunmonatigen Forschungsprogramms zustande. Weitere Aufnahmen auf diesem Doppelalbum sind neueren Datums. Sie wurden unter Affiliierung des Projektleiters (Gerhard Kubik) an [dem] Centre for Social Research (Direktor: Mr. Louis A.H. Msukwa) der Universität Malawi, Zomba durchgeführt.

Données de base

Matériau/Technique: Aufnahme (Audio Recording): stereo
Dimensions:

Événements

Fabriqué	quand	
	qui	Museum für Völkerkunde Berlin, Abteilung Musikethnologie
	où	
A été utilisé	quand	
	qui	Kubik, Gerhard
	où	
A été utilisé	quand	
	qui	Malamusi, Moya Aliya

Enregistré	où quand qui	1989
Édité	où quand qui où	Malawi Simon, Arthur

Mots-clés

- Disque microsillon