

	<p><b>Object:</b> "a) bretonisches Tanzlied „Dito ste'et tu j'euant“, b) bretonisches volkstümliches Tanzlied, „alt“, c) Hochzeitsmelodie (gepiffen)“</p> <p><b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Collection:</b> Musikethnologie</p> <p><b>Inventory number:</b> VII W 361</p>
--	---

## Description

Phon.Komm.341

Angaben zur Herkunft:

Königlich Preußische Phonographische Kommission, Leitung

Georg Schünemann (13.2.1884 - 2.1.1945), Sammler

Carl Stumpf (1848 - 1936), Sammler

Jeanmarie Legall, Sänger

1915 - 1918

Frankreich (Land)

Bretonen (Ethnie)

Aufnahmeort: Wahn (Deutsches Kriegsgefangenenlager)

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Geschwindigkeit (Walze): 235 U/min;

Spieldauer: 0:1:49 std/min/sek

## Events

Created	When	1915-1918
	Who	Königlich Preußische Phonographische Kommission
	Where	Kriegsgefangenenlager Wahn (WWI)

Collected	When	
	Who	Georg Schünemann (1884-1945)
	Where	
Collected	When	
	Who	Carl Stumpf (1848-1936)
	Where	
Sung	When	
	Who	Jeanmarie Legall (1880-)
	Where	

## Keywords

- Tonwalze