

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: "Gesang eines Sikh: a) Litanei an Gott, b) Buchstaben-Litanei"</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII W 659</p> |
|--|--|

Beschreibung

Phon.Komm.627

Gesungen: Badansingh
Gesungen: Fumansingh

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Geschwindigkeit (Walze): 196 U/min;
Spieldauer: 0:2:6 std/min/sek

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---|
| Hergestellt | wann | |
| | wer | Königlich Preußische Phonographische Kommission |
| | wo | |
| Hergestellt | wann | 1915-1918 |
| | wer | |
| | wo | Wünsdorf |
| Gesammelt | wann | |
| | wer | Georg Schünemann (1884-1945) |
| | wo | |
| Gesammelt | wann | |
| | wer | Carl Stumpf (1848-1936) |
| | wo | |

Schlagworte

- Ackerwalze
- Tonwalze