

	<p>Objekt: "2 italienische Chöre und 1 Lied: a) Cera na ruoda aifuli, b) E finita la kokania (Frontgesang), c) Neapolit. Straßenlied: Näi pur product"</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII W 930</p>
--	---

## Beschreibung

Phon.Komm.893

Angaben zur Herkunft:

Königlich Preußische Phonographische Kommission, Leitung

Georg Schünemann (13.2.1884 - 2.1.1945), Sammler

Carl Stumpf (1848 - 1936), Sammler

Pasquale Brescia, Sänger

Giuseppe Liotta, Sänger

Umberto Saitta, Sänger

Ravelino (=Vincenzo Ravellino), Sänger

Salvatore Cottroneo, Sänger

Aschidone, Sänger

1915 - 1918

Italien (Land)

Aufnahmeort: Limburg (Deutsches Kriegsgefangenenlager)

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Geschwindigkeit (Walze): 176 U/min;

Spieldauer: 0:2:14 std/min/sek

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Königlich Preußische Phonographische Kommission
	wo	
Hergestellt	wann	1915-1918
	wer	
	wo	Limburg an der Lahn
Gesammelt	wann	
	wer	Georg Schünemann (1884-1945)
	wo	
Gesammelt	wann	
	wer	Carl Stumpf (1848-1936)
	wo	
Gesungen	wann	
	wer	Pasquale Brescia (1888-)
	wo	
Gesungen	wann	
	wer	Giuseppe Liotta
	wo	
Gesungen	wann	
	wer	Umberto Saitta (1888-)
	wo	
Gesungen	wann	
	wer	Vincenzo Ravelino
	wo	
Gesungen	wann	
	wer	Salvatore Cotroneo
	wo	

## Schlagworte

- Tonwalze