

	<p>Object: "Ende des Liedes 'Kamer sultan' und Anfang von 'Shaismail'"</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Musikethnologie</p> <p>Inventory number: VII W 1006 a</p>
--	--

## Description

Phon.Komm.E 306 a

Angaben zur Herkunft:

Königlich Preußische Phonographische Kommission, Leitung

Georg Schünemann (13.2.1884 - 2.1.1945), Sammler

Carl Stumpf (1848 - 1936), Sammler

Heinrich v. Eggeling, Tonaufnahme

Rubeck Assaturoff (\*1891), Sänger

1916

historische Bezeichnung: Russisches Kaiserreich (Land)

Armenier (Ethnie)

Aufnahmeort: Ohrdruf (Deutsches Kriegsgefangenenlager)

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Geschwindigkeit (Walze): 95 U/min;

Spieldauer: 0:4:5 std/min/sek

## Events

Created When

Who Königlich Preußische Phonographische Kommission

Where

Created When 1916

	Who	
	Where	Ohrdruf
Collected	When	
	Who	Georg Schünemann (1884-1945)
	Where	
Collected	When	
	Who	Carl Stumpf (1848-1936)
	Where	
Recorded	When	
	Who	Heinrich von Eggeling (1869-1954)
	Where	
Sung	When	
	Who	Assaturoff, Rubeck
	Where	

## Keywords

- Tonwalze