

	<p>Objekt: Nte</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Afrika</p> <p>Inventarnummer: III C 26719 a,b</p>
--	--

Beschreibung

A.) Ein Modell. Ein aus Raphiamarkplättchen zusammengesetzter, kastenförmiger Resonator. Vier Zargen- und jeweils drei Decken- und Bodenplättchen. Holzstiftnagelung. Auf der Decke vier auf Gehrung geschnittene, gleichfalls angepflochte Randleisten aus Raphiamark. Drei flache, in Längsrichtung durch die Stirn- und Rückwand hindurchgespießte Halsbögen aus Bambussplissen. Drei zwischen den freien und den durchgespießten Bogenenden ausgespannte Saiten. Die Enden sind hier wie dort angespitzt.

b.) Wie Nr. 161. [III C 26719 a] Der Boden jedoch offen und kreuzweise übernagelt. Schmalere Randleisten.

aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)

Grunddaten

Material/Technik:

Rahiapalme, Rotan, Schnur

Maße:

Länge: a: 22 cm; Breite: a: 6,5 cm;

Objektmaß: b: 9 x 15,5 x 5 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

wo

Kamerun

Gesammelt

wann

wer

Georg August Zenker (1855-1922)

wo