

	<p>Objekt: Binnengewässer mit Segelboot (Inland Waters with a Sailboat)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 901A</p>
--	--

## Beschreibung

In der Malerei des 17. Jahrhunderts wurde die heimische Natur erstmals zu einem eigenen Bildthema. Zunehmend konzentrierten sich Künstler auf Spezialgebiete wie Winterszenen, Gebirgslandschaften oder Seestücke, zu denen auch die schlichten Darstellungen von Binnengewässern zählten. Salomon van Ruysdael, der Onkel des berühmten Jacob van Ruisdael, setzt in seinem Gemälde den Horizont hier so tief an, dass der wolkenreiche Himmel drei Viertel der Bildfläche bestimmt. Während Boote den verdunkelten Vordergrund dominieren, rahmt der Deich mit einem dahinter aufragendem Kirchturm den schräg in die Bildtiefe verlaufenden Kanal. Am Horizont lichten sich die Wolken und weichen gleichmäßigem Sonnenlicht. Auf diese Weise erzeugt Ruysdael hier den überzeugenden Effekt von Raumentiefe. | Britta Bode | --Hier Übersetzung--: \_ For the first time in the 17th century, native landscapes were considered a subject of their own. Increasingly, artists focused on specific areas such as winter, sea or alpine landscapes, to which also the simple depictions of inland waters belonged. Salomon van Ruysdael, the uncle of the famous Jacob van Ruisdael, sets the horizon so low, that the cloudy sky takes up three quarters of the painting's surface. Boats dominate the foreground, while the dike with a rising church tower frames the canal which slopes into the depth of the painting. The clouds at the horizon lighten up and make way for soft, even sunlight. This way, Ruysdael creates a convincing effect of pictorial depth. | Britta Bode

## Grunddaten

Material/Technik:

Eichenholz

Maße:

Rahmenaußenmaß: 55,6 x 49,3 cm,  
Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 55.6 x  
49.3 cm, Bildmaß: 41,3 x 36,4 cm, Bildmaß  
(Höhe x Breite): 41.3 x 36.4 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1650-1670
	wer	Salomon van Ruysdael (1600-1670)
	wo	Holland

## Schlagworte

- Eichenholz
- Gemälde
- Segelboot