

	<p>Objekt: Enthauptung Johannes des Täufers (Beheading of John the Baptist)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Verlust, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 157A</p>
--	--

## Beschreibung

Ehemals als Tizian, danach als möglicher Romanino eingeordnet, wurde die Enthauptung Johannes des Täufers von Longhi (1917, S. 113) endgültig Callisto Piazza zugeschrieben. Das wichtige Werk gehört wahrscheinlich eher in die Zeit, die Piazza in Brescia und Umgebung 1525-1529 verbrachte, zeigt aber klare Verweise zum Stil der Schule von Ferrara, besonders von Dosso Dossi. SIGNATUR / INSCRIFT: unten (auf dem Block) V C Q / D V / M B Vermutlich im Mai 1945 im Leitturm des Flakbunkers im Berliner Friedrichshain vernichtet. :.....\_ Most likely destroyed in May 1945 in the control tower of the flak tower in Berlin Friedrichshain.

## Grunddaten

Material/Technik:	Leinwand
Maße:	Bildmaß: 166 x 178 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 166 x 178 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1525-1526
	wer	Girolamo Romanino (1485-1566)
	wo	Italien
Hergestellt	wann	1525-1526
	wer	Callisto Piazza (1480-1561)
	wo	Italien

## Schlagworte

- Gemälde
- Leinwand