

	<p>Objekt: Waldlandschaft mit der Tötung des Argus und Merkur (Forest Landscape with the Murder of Argus and Mercury)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 664E</p>
--	--

Beschreibung

Der niederländische Maler und Radierer Moses van Uyttenbroeck lebte und arbeitete in Den Haag, wo er sich auf mythologische und religiöse Themen spezialisierte. Die Gemäldegalerie besitzt zwei kleine Kupfertäfelchen von ihm, die Szenen aus der Geschichte des Merkur zeigen. Das vorliegende Bild hat die Erzählung von Merkur und Argus zum Thema (Ovid I, 668-719). Ovid berichtet in seinen Metamorphosen davon, wie Jupiter seine Geliebte Io in eine Kuh verwandelte, als beide unerwartet von seiner eifersüchtigen Gattin Juno überrascht wurden. Juno erbat sich daraufhin die schöne, schneeweiße Kuh als Geschenk und ließ diese, mißtrauisch geworden, durch den hundertäugigen Argus bewachen. In der Folge entsandte Jupiter den Götterboten Merkur. Dieser schläfernte den Wächter durch sein Flötenspiel ein, bis "sämtliche Augen des Argus, vom Schlaf überwältigt, geschlossen" waren. Im Anschluß daran enthauptete Merkur Argus mit einem Schwert. Am linken Bildrand ist Io als Kuh zu erkennen, die aufmerksam das Geschehen verfolgt.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupfer
Maße:	Rahmenaußenmaß: 17,3 x 21,4 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 17.3 x 21.4 cm, Bildmaß: 12,6 x 16,4 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 12.6 x 16.4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1614-1648
-------------	------	-----------

wer Moyses van Wttenbrouck
wo Holland

Schlagworte

- Gemälde
- Kupfer