

	<p>Objekt: Thronende Maria mit dem Kind und Heiligen (The Virgin and Child Enthroned with Saints)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 780</p>
--	---

Beschreibung

Das Gemälde ist eine Ölskizze (modello) für die 1628 vollendete Augustinerkirche in Antwerpen. Inmitten einer barocken Architektur sitzt Maria mit dem Christuskind erhöht auf einem Podest. In schwungvoll barocker Bewegung wird der Blick der Betrachtenden entlang des Figurenensembles zu der Hauptpatronin der Kirche hinaufgeleitet. Diverse Putten umgeben sie. Einer ist dabei, ihr einen Blätterkranz aufzusetzen. Direkt hinter ihr befindet sich Joseph, rechts Johannes der Täufer und links hinter einer Säule Petrus (mit Schlüssel) und Paulus (mit Schwert). Vor ihr kniet Katharina, der das Christuskind einen Ring ansteckt. Mehrere Heilige befinden sich zu ihren Füßen: zum Beispiel der beinah vollständig entblößte Heilige Sebastian und der Heilige Georg in Rüstung mit erlegtem Drachen. Die Heiligen sind allesamt Schutzheilige der Altäre in der Kirche sowie der Bruderschaften, die darin ihren Sitz hatten.

Grunddaten

Material/Technik:	Eichenholz
Maße:	Rahmenaußenmaß: 93,8 x 69,3 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 93.8 x 69.3 cm, Bildmaß: 80,2 x 55,8 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 80.2 x 55.8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1627-1628
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	Antwerpen

Schlagworte

- Eichenholz
- Gemälde