

	<p>Objekt: Maria mit dem Kind (Mary with the child)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Verlust, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 90A</p>
--	---

## Beschreibung

Die qualitätsvolle Tafel galt als Jugendwerk Leonardos, dann wurde sie zur Lombardischen Schule, in der Art von Bernardo Zenale, dann als Niederländisch nach Bernardino de` Conti erklärt. Berenson hatte sie zuerst (1907, S. 197) an die Lombardische Schule, vermutlich aus der Hand von Bernardino de` Conti.zugegeben, danach aber (1932, S. 6), mit Vorbehalt, an den Florentiner Alunno di Domenico [= Bartolomeo di Giovanni] und später an Piero di Cosimo zugeschrieben, 'Florentinisch, um 1500` ist gewiß die passendere Definition für diese Madonna mit Kind, die Roberto Longhi (1956, S. 187) an den 'Meister von 1487` zusammen mit der Truhentafel der Sammlung Robinson, Capetown anschließ. Everett Fahy (1976, S. 220) folgte Longhis Vorschlag und gab seinerseits das Bild an den vor kurzem identifizierten Pietro del Donzello (ehemals 'Meister von 1487`). Vermutlich im Mai 1945 im Leitturm des Flakbunkers im Berliner Friedrichshain vernichtet. ....\_ Most likely destroyed in May 1945 in the control tower of the flak tower in Berlin Friedrichshain.

## Grunddaten

Material/Technik:	Pappelholz
Maße:	Bildmaß: 98 x 58 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 98 x 58 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1500
	wer	
	wo	Florenz

## Schlagworte

- Gemälde