

	<p>Object: Stilleben mit Uhr</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A III 882</p>
--	--

Description

Von dem in Ungarn geborenen, später in Wien ansässigen Maler Franz Krischke sind vor allem Stilleben auf uns gekommen, bei denen der Maler im Stil der Neuen Sachlichkeit ähnliche Objekte immer wieder neu arrangierte. Die an die Wand montierte Landschaftsradiierung, beispielsweise, ebenso die schlichte Portaluhr, oder das aufwendig gearbeitete Spitzentuch kehren in vielen seiner Kompositionen wieder. Hier ergänzen drei ledergebundene Oktavbändchen des frühen 19. Jahrhunderts, eines davon dekorativ aufgeschlagen, ein Pokal aus rotem Kristallglas mit Emaillemalerei sowie eine Kaffeetasse mit Rosendekor das Arrangement bürgerlicher Wohnkultur des Biedermeier. | Regina Freyberger

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leiwand
Measurements:	Höhe x Breite: 60 x 50 cm; Rahmenmaß: 79 x 69 x 7 cm

Events

Created	When	1920-1930
	Who	
	Where	
Painted	When	
	Who	Franz Krischke (1885-1960)
	Where	

Keywords

- Bild