

	<p>Object: Gebetbuch des Phillip Kegel aus dem Pommerschen Kunstschränk</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: P 1</p>
--	---

Description

Büttenpapier mit dekorativ gepunztem Goldschnitt, Einband mit aufgeschnittenem Kettsamt, Seidengewebe in abgewandelter Leinenbindung; Beschläge Silber, gegossen, vergoldet und graviert.

Das Andachtsbuch ist in schwarzer Frakturschrift gedruckt, im Titel rote Hervorhebungen. Stilisierte Zangen- und Rankenfrieze rahmen die Schriftseiten und den Holzschnitt in der Vorrede.

Der Samteinband trägt auf Vorder- und Rückendeckel gleichartigen Silberbeschlag: im Zentrum Kartusche mit Wappen von Pommern und Schleswig-Holstein, auf den Ecken geflügelte Engelsköpfe. Die beweglichen Riegel sind als weibliche Hermen ausgebildet, in ihren Schließteilen wiederholen sich die Engelsköpfe der Eckbeschläge. Die Beschläge sind nicht gemarkt.

Titel: „Zwölff geistliche Andachten / Darinnen gar schöne trostreiche Gebet begriffen / Welches die rechte bewehrte heylsame Mittel / dadurch man ein gnädigen Gott / ein friedsamtes fröhliches Gewissen / und endlich die Kron des ewigen Lebens erlangen und behalten kann. Jetzo aber von newen oversehen / und mit noch mehr andern schönen Gebeten vermehret und gebessert / durch Philippum Kegelium, gewesenen Fürstlichen Lüneburgischen Praeceptorem. CUM PRIVILEGIO Leipzig / Gedruckt / in Verlegung Henning Grossen des Eltern / TIPIS GROSNIANIS.“ Impressum am Ende des Textes: „Gedruckt zu Leipzig / durch Justum Jansonium / Im Jahr 1613.“

Widmung: „Dem Durchleuchtigsten / Großmächtigsten Fürsten und Herrn / Herrn CHRISTIAN, dem vierdten dieses Namens / zu Dennemarck / Norwegen / der Wenden und Gotten / etc. König / Hertzog zu Schließwig / Holstein/ Stormarn/ und der Ditmarschen/ Grafen zu Oldenburg und Delmenhorst / etc. meinem gnädigsten Herrn.“ Auf der nebenstehenden Seite Sinnspruch: Hin geht die Zeit / Her kömpt der Todt / O Mensch thue recht/ und fürchte Gott.“

1613 (Druck), vor 1717 (Einband)

Basic data

Material/Technique:

Büttenpapier, bedruckt, gepunzt,
Goldschnitt; Einband: Kettsamt, Leinen;
Beschlage: Silber, graviert, vergoldet

Measurements:

Hohe x Breite x Tiefe: Buchblock 9,7 x 6 x
2,7 cm; Hohe x Breite x Tiefe: Bucheinband
11 x 7 x 4,5 cm

Events

Created

When

Who

Gabriel Mehlfuhrer (1581-)

Where

Augsburg

Created

When

Who

Mathias Walbaum (1554-1632)

Where

Intellectual
creation

When

Who

Kegel, Philipp

Where

Keywords

- Andachtsbuch