

	<p>Object: Gebetbuch des Phillip Kegel aus dem Pommerschen Kunstschränk</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: P 1</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Büttenpapier mit dekorativ gepunztem Goldschnitt, Einband mit aufgeschnittenem Kettsamt, Seidengewebe in abgewandelter Leinenbindung; Beschläge Silber, gegossen, vergoldet und graviert.

Das Andachtsbuch ist in schwarzer Frakturschrift gedruckt, im Titel rote Hervorhebungen. Stilisierte Zangen- und Rankenfrieze rahmen die Schriftseiten und den Holzschnitt in der Vorrede.

Der Samteinband trägt auf Vorder- und Rückendeckel gleichartigen Silberbeschlag: im Zentrum Kartusche mit Wappen von Pommern und Schleswig-Holstein, auf den Ecken geflügelte Engelsköpfe. Die beweglichen Riegel sind als weibliche Hermen ausgebildet, in ihren Schließteilen wiederholen sich die Engelsköpfe der Eckbeschläge. Die Beschläge sind nicht gemarkt.

Titel: „Zwölff geistliche Andachten / Darinnen gar schöne trostreiche Gebet begriffen / Welches die rechte bewehrte heylsame Mittel / dadurch man ein gnädigen Gott / ein friedsamtes fröhliches Gewissen / und endlich die Kron des ewigen Lebens erlangen und behalten kann. Jetzo aber von newen oversehen / und mit noch mehr andern schönen Gebeten vermehret und gebessert / durch Philippum Kegelium, gewesenen Fürstlichen Lüneburgischen Praeceptorem. CUM PRIVILEGIO Leipzig / Gedruckt / in Verlegung Henning Grossen des Eltern / TIPIS GROSNIANIS.“ Impressum am Ende des Textes: „Gedruckt zu Leipzig / durch Justum Jansonium / Im Jahr 1613.“

Widmung: „Dem Durchleuchtigsten / Großmächtigsten Fürsten und Herrn / Herrn CHRISTIAN, dem vierdten dieses Namens / zu Dennemarck / Norwegen / der Wenden und Gotten / etc. König / Hertzog zu Schließwig / Holstein/ Stormarn/ und der Ditmarschen/ Grafen zu Oldenburg und Delmenhorst / etc. meinem gnädigsten Herrn.“ Auf der nebenstehenden Seite Sinnspruch: Hin geht die Zeit / Her kömpt der Todt / O Mensch thue recht/ und fürchte Gott.“

1613 (Druck), vor 1717 (Einband)

## Basic data

Material/Technique:	Büttenpapier, bedruckt, gepunzt, Goldschnitt; Einband: Kettsamt, Leinen; Beschlage: Silber, graviert, vergoldet
Measurements:	Hohe x Breite x Tiefe: Buchblock 9,7 x 6 x 2,7 cm; Hohe x Breite x Tiefe: Bucheinband 11 x 7 x 4,5 cm

## Events

Created	When	
	Who	Gabriel Mehlfuhrer (1581-)
	Where	Augsburg
Created	When	
	Who	Mathias Walbaum (1554-1632)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Kegel, Philipp
	Where	

## Keywords

- Andachtsbuch