

	<p>Objekt: Reliquien-Triptychon</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: F 3416</p>
--	--

## Beschreibung

Das kleine Klappaltärchen präsentiert im geschlossenen Zustand auf den Außenseiten seiner Flügel die gravierten Figuren der hl. Katharina und der hl. Barbara. Die Rückseite des Schreingehäuses zeigt Christus als Schmerzensmann in Halbfigur sowie die Marterwerkzeuge und weitere Gegenstände aus dem Zusammenhang des Passionsgeschehens.

Im geöffneten Zustand erscheinen auf den beiden Flügeln in geschnittenem Relief die Apostelfürsten Petrus und Paulus. Im Schrein selbst sind um ein hochrechteckiges Mittelfeld vierzehn schlichte, annähernd quadratische Gefache als Reliquiendepositorien eingerichtet. Die jetzige Bestückung der 15 Fächer mit insgesamt 22 in Klosterarbeit gefassten und durch Cedulae ausgewiesenen Reliquien sowie einem kleinen Kruzifixus aus Elfenbein im Mittelfeld stammt aus dem 17./18. Jahrhundert. LL

## Grunddaten

Material/Technik:	Bronze, vergoldet
Maße:	Höhe x Breite: 12,2 x 10,5 cm (geöffnet Breite: 22,5 cm)

## Ereignisse

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Süddeutschland