

	<p>Object: Kavalier im Schlafrock aus der Kusshandgruppe</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: HF 214</p>
--	---

Description

Der Kavalier gehört zu der Dame Inv. Nr. HF 212, die ihm den Kopf entgegenneigt. Er kommt auf sie zu, rafft mit der Linken seinen Schlafrock und wirft ihr mit der Rechten eine Kusshand zu. Außergewöhnlich feine Bemalung: eisenroter Schlafrock mit schwarz-goldenem Blütenmuster, Aufschläge und Futter durch hellbraun-grau, Kniehose und Haarschleife schwarz, Schnallen golden, Pantoffel gelb, Haare braunschwarz.

Das Modell für Dame und Kavalier schuf Kaendler im Dezember 1736. Die Gruppe basiert auf dem Kupferstich "Le baisier rendu" von Pierre Fillœuil, 1736 erschienen, nach dem Gemälde von Jean-Baptiste Pater. Dieses geht mit dem Gegenstück "Le baisier donné" auf eine Verserzählung von Jean de Lafontaine zurück.

Ohne Marke, Ritznummer "42" auf der Standfläche.

Lit. mit Vergleichsobjekten: Meissen. Steinzeug und Porzellan des 18. Jahrhunderts Kunstgewerbemuseum Berlin, bearb. v. Bursche, Stefan, Berlin 1980, Kat. Nr. 302f. ClKa

Basic data

Material/Technique:	Porzellan mit Aufglasur- und Goldbemalung
Measurements:	Höhe: 14,2 cm

Events

Created	When	
	Who	Porzellanmanufaktur Meißen
	Where	
Created	When	1737

	Who	
	Where	Meissen
Modelled	When	
	Who	Johann Joachim Kändler (1706-1775)
	Where	

Keywords

- Figure