

	<p>Objekt: "Euterpe" oder "Erato" aus einer Folge von Musenfiguren</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 1924,39</p>
--	--

Beschreibung

Frauenfigur, nach links über die Schulter blickend, Traversflöte spielend. Das untere Ende der Flöte ist abgebrochen, ebenso der obere Teil ihrer rechten Hand. Sie trägt ein weißes Gewand mit Blumenmuster und Goldrändern und steht auf einem grünen, ebenfalls goldgerandeten Sockel.

Die Figur gehört zu einer Folge von Museen. Die Zuordnung ist in ihrem Fall nicht ganz eindeutig. Ihr Attribut ist die Flöte. Es kann somit um Euterpe (Lyrik und Flötenspiel) oder Erato (Musik, Liebesdichtung) handeln. In der Sammlung des Kunstgewerbemuseums sind zwei weitere Museen aus der Folge vorhanden (Inv. Nr. 1924,38 und 40).

Bez.: in Unterglasurblau: CT und Kurhut (Manufakturmarke)

ClKa

Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan mit Aufglasur- und Goldmalerei

Maße:

Höhe: 15,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Porzellanmanufaktur Frankenthal
	wo	
Hergestellt	wann	
	wer	Franz Conrad Linck (1730-1793)
	wo	
Hergestellt	wann	1765
	wer	

wo Frankenthal (Pfalz)

Schlagworte

- Figur (Darstellung)