

	<p>Object: Achteckige Schale mit Ahornblattdekor</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: Dgs 86</p>
--	---

Description

"Die Schale mit Blättern des Spitzahorns trägt, wie Juwelen geschliffen und aus der Wandung herausragend, plastisch aufgesetzt drei farbige Glasbrocken (Cabochons), einer davon als Käfer geformt. Ähnlich wie bei der marqueterie de verre (vgl. Kat. Nr. 37) ist der vom Künstler intendierte Effekt der, dem Glas keine einheitliche Struktur und Farbe zu verleihen, sondern durch die Kombination unterschiedlicher Glasarten - eine vor allem technische Herausforderung - neuartige Effekte zu erzielen. Die Schale besaß, ursprünglich als Dose gedacht, vermutlich einen Deckel." S. Netzer, Glas der Moderne, 1994, Kat. Nr. 39 MAKR

Basic data

Material/Technique:	Farbloses Glas mit gelbem Unterfang, rötlich-braune Pulveraufschmelzungen, Dekor geätzt, Cabochons
Measurements:	Höhe: 6,4 cm

Events

Created	When	
	Who	Daum
	Where	
Created	When	1903-1910
	Who	
	Where	Nancy

Keywords

- Schale (Gefäß)