	Objekt: Haarbild zum Totengedenken?, Haararbeit Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de Inventarnummer: N (34 Q) 473/2009,62

Beschreibung

Das Haarbild enthält Strähnen hellblonden, dunkelblonden und braunen Haares, die geschnitten und auf Glas geklebt wurden. Im Vordergrund ist eine Art aus Locken gelegte Garbe zu sehen, die von einem Band aus demselben Haar zusammengehalten wird. In deren Schlaufen sind kaum leserliche Initialen aufgetragen, eventuell ein »V« oder ein »U« auf der linken Seite. Den Hintergrund bilden zwei Bäume, möglicherweise Trauerweiden. Die Haare befinden sich durch mehrere Glasplatten auf verschiedenen Ebenen; die innere Glasscheibe ist allerdings gesprungen. Auch der schwarze, ovale Rahmen ist rechts und links gebrochen, das Glas von innen verschmutzt – all dies trägt zu dem düsteren Eindruck des Haarbildes bei. Auf der Rückseite befindet sich ein kleiner französischer Zeitungsrest.

Literatur: Jana Wittenzellner (2020): Haarbilder. Erinnerungen unter Glas. Husum: Verlag der Kunst.

Grunddaten

Material/Technik:	Menschenhaar, Glas, verglaster Holzrahmen
Maße:	Höhe x Breite: 15,5 x 18 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	Frankreich