

	<p>Objekt: Haarbild als Blumenstrauß</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: D (34 C 22) 3/1989</p>
--	---

Beschreibung

Das Haarbild enthält einen Blumenzweig aus dunkelblonden bis braunen Haaren. In die Blüten sind Glas- und Metallperlen verschiedener Form und Farbe eingeflochten. Die Haararbeit ist technisch wenig ausgefeilt, bis auf die blonde Blüte in der oberen Mitte des Kastens sind alle weiteren Formen aus Draht mit vielen kleinen Haarschlingen zurechtgebogen. An etlichen Stellen sind lose Haarenden zu sehen. Auch der asymmetrische Kasten ist keine gewerbliche Arbeit. Die Haararbeit und das Innere des Kastens sind durch Staub und anderen Schmutz verunreinigt. Das hellblaue, mit weißen Bändern und Blüten bedruckte Papier weist einen großen Wasserfleck auf. Die Machart spricht dafür, dass diese Haararbeit privat angefertigt wurde, der Anlass bleibt unklar.

Literatur: Jana Wittenzellner (2020): Haarbilder. Erinnerungen unter Glas. Husum: Verlag der Kunst.

Grunddaten

Material/Technik:	Menschenhaare (hellbraun und blond), Draht, Garn, Glas- und Metallperlen, Buntpapier, verglaster Holzkasten
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: Kasten 25,3 x 14 x 6 cm; Höhe x Breite: Blumenstrauß 19,5 x 10 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1851-1900
	wer	
	wo	Hohenloher Land