

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: A.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen<br/>Arnimallee 25<br/>14195 Berlin<br/>030 / 266426802<br/>mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: N (74 P) 144/2018,1</p> |
|--|---|

## Description

Konvolut, bestehend aus 33 Colorprints.

Alle 33 Frauen wurden im Atelier von Heike Steinweg fotografiert. Stets derselbe dunkelblaue Hintergrund, Frontalaufnahme als Kniestück. Keine Kostümierung, keine Accessoires. Zu jeder Fotografie gehört ein von der jeweiligen Frau selbst geschriebener Text.

Statement aus: Ich habe mich nicht verabschiedet: Frauen im Exil = I never said goodbye: Women in exile / Hrsg.: Irene Ziehe. – Leipzig: Seemann Verlag, 2018., S.18:

A.

Mein Name spielt keine Rolle. Ich bin ein Mensch. Mein Gesicht ist wie eine Leinwand, auf der ihr euch alle Gesichter vorstellen könnt, die jemals von Leid und Sehnsucht gezeichnet wurden. Meine Haut hat die Farbe aller Menschen zusammen. Es ist egal, welche Nationalität ich habe und welche Religion ich ausübe. Ich möchte, dass ihr die Tiefe meiner Traurigkeit versteht: Ich kann nicht zurück in mein Land, und ich habe mich von meiner Familie nicht verabschiedet, weil ich nicht wusste, dass es ein Abschied für immer war.

## Basic data

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Material/Technique: | C-Prints, matt            |
| Measurements:       | Höhe x Breite: 45 x 30 cm |

## Events

|             |       |                        |
|-------------|-------|------------------------|
| Image taken | When  |                        |
|             | Who   | Heike Steinweg (1966-) |
|             | Where |                        |
| Image taken | When  | 2015-2017              |

Who

Where **Berlin**