

	<p>Objekt: Tongefäß</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 41247</p>
--	--

Beschreibung

Dreibeiniges, hohes Gefäß mit einem halbkugeligen Körper. Das Objekt besitzt einen langen, geraden Hals mit auskragendem Rand. Die Länge der konischen Beine übertrifft die Hälfte der Objekthöhe. Jedes Bein besitzt eine schmale, vertikale Öffnung, Rasselkugeln und ein avimorphes Kopfprotomen. Die Keramik wurde beidseitig geglättet und geschlämmt. Ihre Außenseite ist grundiert und leicht poliert. Die Grundierung ist partiell erodiert. Das Objekt steht (aufgrund eines unsachgemäß restaurierter Fußes?) schief.

Die Außenseite der Keramik wurde dunkelbraun grundiert. Ihr Rand ist rot bemalt. Die Schulter wird durch ein umlaufendes Band dekoriert, das Stichpunktverzierungen besitzt. Nach Lothrop 1926: tripod ware, Nicoya group.

Kulturelle Bedeutung: der Typ ist v.a. aus Bestattungen des südlichen Sektors der Region Gran Nicoya bekannt. Seine Keramiken sind mit dem El Bosque Komplex der kostarikanischen Atlantikküste verwandt.
(Künne 2004)

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 35,8 x 20,2 x 20,7 cm; Mündung:
8 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

500 v. Chr. - 500 n. Chr.

wer

wo

Gefunden wann
wer
wo Filadelfia de Guanacaste

Schlagworte

- Tongefäß