

 <p>Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: The Gypsey Camp.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 R) 684/1994,293</p>
---	---

## Beschreibung

Die stark hochformatige Kreidelithografie mit Tonplatte zeigt drei liegende und einen stehenden Esel. Hinter diesen ist unter einer alten Eiche ein Holzwagen mit hölzerner, gewölbeartiger Überdachung und sich nach hinten öffnender Tür abgestellt. Im Wagen meint man eine Frau zu erkennen. An der Seite des Aufbaus hängt ein Zettel mit der Aufschrift: "T. S. Cooper / Portland/ Ferrdel"(?). Außerdem ist eine Art Zelt aufgeschlagen, hinter dem, linker Hand, ein Mann mit hohem Hut steht.

Künstlersign. "T. S. Cooper 1837" in rechter, unterer Bildecke. In der linken, unteren Bildecke der Titel "The Gypsey Camp"

## Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Druck, Kreidelithographie mit Tonplatte
Maße:	Höhe x Breite: 47,5 x 31,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	01.06.1837
	wer	
	wo	Haymarket 26 (London)
Veröffentlicht	wann	
	wer	Mac Lean, Thomas
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Thomas Sidney Cooper (1803-1902)
	wo	

Druckplatte  
hergestellt

wann

wer

Ducotés, A.

wo

## Schlagworte

- Wandbilddruck