

 <p data-bbox="236 607 691 651">Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Dietmar Katz [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1177 322">Objekt: Die Heilige Sippe</p> <p data-bbox="788 360 1230 528">Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 618 1082 647">Inventarnummer: 144-1891</p>
--	--

## Beschreibung

In einer luftigen, hell erleuchteten Halle mit Kassettengewölbe, Blendarkaden und einer von Säulen und Pilastern gegliederten Rückwand sitzen sechs Personen um einen Tisch. Maria sichert die ersten Gehversuche Christi und führt das von seinem Kissen aufgestandene Kind zu Anna herüber. Joseph links und die drei Gatten Annas – Joachim, Kleophas und Salomas – beobachten das Geschehen interessiert. Vom Gebälk der geöffneten Rückwand herab singen drei Engel als himmlischer Chor aus einem Buch. Durch die Öffnung ist eine nordalpine Gebirgslandschaft zu sehen.

(Text aus: Albrecht Altdorfer (um 1480–1538). Zeichnungen und Druckgraphik aus dem Kupferstichkabinett. Kabinett in der Gemäldegalerie. Kulturforum Potsdamer Platz, 22. November 2011 bis 19. Februar 2012)

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt

Maße:

Blattmaß: 12,0 x 9,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann Nach 1520

wer

wo

Druckplatte wann

hergestellt

wer

Albrecht Altdorfer (1480-1538)

wo

## Schlagworte

- Druck