

	<p>Objekt: Innenansicht der Regensburger Synagoge</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 330-4</p>
--	---

## Beschreibung

Mit dokumentarischer Sorgfalt hielt Altdorfer einen Tag vor dem Abriß der Regensburger Synagoge das Raumgefüge und auch die mystische Atmosphäre des Gebäudes fest. Er schuf damit eine einzigartige Bildquelle für Architektur und Ausstattung eines mittelalterlichen jüdischen Kultraums in Deutschland.

Als Ratsmitglied hatte er die Zerstörung der Synagoge mit zu verantworten. Altdorfer gehörte einer Delegation an, die den jüdischen Einwohnern ihre Ausweisung in kurzer Frist von fünf Tagen mitteilte. Man sah sich dabei auf gottgefälliger Seite, denn in der Inschrift dieser Radierung heißt es, man handle nach Göttlichem Ratschluß.

(Text aus: Albrecht Altdorfer (um 1480–1538). Zeichnungen und Druckgraphik aus dem Kupferstichkabinett. Kabinett in der Gemäldegalerie. Kulturforum Potsdamer Platz, 22. November 2011 bis 19. Februar 2012)

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 17,0 x 12,6 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1519

wer

wo

Druckplatte  
hergestellt wann

wer

Albrecht Altdorfer (1480-1538)

wo

## Schlagworte

- Druck