

	<p>Objekt: Maria mit dem segnenden Kind in einer Landschaft</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 278-4</p>
--	---

Beschreibung

Dieser größte Kupferstich Altdorfers verbindet gleichermaßen deutsche und italienische Bildideen zu einer neuen Komposition. Von einem Kupferstich Dürers inspiriert, sitzt Maria auf einem leicht ansteigenden, baumbewachsenen Hügel. Altdorfer gibt seine Figuren in deutlicher Untersicht und läßt sie so in einen engeren Kontakt zu dem ausdruckstarken Himmel treten. Die charakteristische Form der metallisch wirkenden Scheibennimben von Mutter und Kind verbindet sich mit italienischen Vorbildern, z. B. einem Blatt des Giovanni Antonio da Brescia. Auch die vorwiegend parallel geführten Schraffuren Altdorfers orientieren sich eher an italienischen als an deutschen Drucktechniken.

(Text aus: Albrecht Altdorfer (um 1480–1538). Zeichnungen und Druckgraphik aus dem Kupferstichkabinett. Kabinett in der Gemäldegalerie. Kulturforum Potsdamer Platz, 22. November 2011 bis 19. Februar 2012)

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	Blattmaß: 16,3 x 11,8 cm; Plattenrand: 16,1 x 11,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1515
	wer	
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Albrecht Altdorfer (1480-1538)

wo

Schlagworte

- Druck