Objekt:	Doppelgefäß
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Amerikanische Archäologie
Inventarnummer:	IV Ca 41561

Beschreibung

Doppelgefäß, das aus zwei kleinen Krügen besteht, die durch einen oberrandständigen, planen Bügelhenkel und eine mittelständige, massive Tonmasse miteinander verbunden werden. Die rundbodigen Behälter besitzen einen kurzen, leicht auskragenden Hals. Das Objekt hat drei hohle, konische Beine mit Rasselkugeln. An jedem Gefäßkörper befindet sich ein mittelständiges, aufgesetztes Gesicht. Die Keramik wurde beidseitig geglättet, geschlämmt und grundiert. Ihre Grundierung ist stark erodiert. Das restaurierte Objekt besitzt mehrere Bruchstellen und Abplatzungen.

Das monochrome Gefäß hat eine rot-braune Grundfarbe. Am Körper befinden sich zwei gegenständige, anthropomorphe Gesichter. Der Bügelhenkel besitzt eine ovale, plastische Auflage. Nach Lothrop 1926: highland, red ware, type C.

Kulturelle Bedeutung: überregional verbreitete Keramik, die im Zentralen Hochland, an der Atlantischen Abdachung und in der Region Diquís hergestellt wurde. Die historischen Gruppen Curridabat ware (Hartman 1907), stone cist ware (La Cabaña Aplicado), red ware, type C (Lothrop 1926) und handled group (Holmes 1888; MacCurdy 1911) sind aus typologischer Perspektive eng miteinander verwandt. Die Keramiken wurden in den Perioden VI (1550-1000d.C.) und V (1000-500d.C.) angefertigt. Monochrome, plastisch verzierte Waren sind sowohl aus Steinkistengräbern als auch aus Haushaltskontexten bekannt. Hartman (1901: 31-33) fand in Las Mercedes (Atlantische Abdachung) Objekte des Typs La Cabaña Aplicado, die mit Glasperlen assoziiert waren. Stone (1977: 167) berichtet aus Tuis (Zentrales Hochland) Keramiken derselben Gruppe (stone cist ware), bei denen sich eine venezianische Glasperle befand.
(Künne 2004)

Angaben zur Herkunft:
Walter Lehmann (16.9.1878 - 2.7.1939), Sammler
500 - 1550
Costa Rica

San José (Stadt)
San Isidro de Arenilla (Ort)

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	Objektmaß: 15,7 x 23,3 x 11,3 cm; Mündung: 6,1 cm (Gefäß a); Öffnung: 5 cm (Gefäß a); Mündung: 7,1 cm (Gefäß b); Öffnung: 5,6 cm (Gefäß b); Wandstärke: 0,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	500 n. Chr.-1550
	wer	
	wo	San Isidro de Coronado
Gesammelt	wann	
	wer	Walter Lehmann (1878-1939)
	wo	

Schlagworte

- Gefäß