

 <p>Zentralarchiv, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 46, Venezianische Gemälde des 16. Jhd.</p> <p><b>Museum:</b> Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Inventarnummer:</b> ZA 2.4./00678</p>
---	--

## Beschreibung

Andrea del Sarto "Thronende Maria mit dem Kind und acht Heiligen" (246).- Francesco Granacci "Die Heilige Dreifaltigkeit (Gnadenstuhl)" (229).- Venetisch-Oberitalienisch, um 1520 "Der Hl. Sebastian" (195).- Venezianisch, um 1540 "Bildnis eines Mannes" (156).- Giovan Gerolamo Savoldo "Die Venezianerin (Hl. Maria Magdalena)" (307).- Palma il Vecchio "Bildnis einer jungen Frau vor Weinspalier" (197A).- Palma il Vecchio "Bildnis einer jungen Frau mit entblößter Brust" (197B).- Lorenzo Lotto "Der Hl. Sebastian. Der Hl. Christophorus" (323).- Alessandro Allori "Bildnis eines jungen Mannes" (338).- Vincenzo Catena "Bildnis des Grafen Raimund Fugger" (32).- Palma il Vecchio "Maria mit dem Kind" (31).- Palma il Vecchio "Die Heilige Familie" (183).- Schiavione "Die Parabel vom Weinberg des Herrn" (170B).- Paolo Veronese "Apollo und Juno" (311).- Girolamo di Romano "Thronende Maria mit dem Kind und zwei Heiligen" (157).

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Bildformat (Foto): 12,8 x 17,9 cm; Bildformat (Foto): 12,2 x 16,7 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1904  
wer  
wo