[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/248600 vom 18.04.2024]

Zentralarchiv, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]

Objekt:	Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 20, Deutsche und Niederländische Bildwerke des 15. und 16. Jhd.
Museum:	Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	ZA 2.4./00696

Beschreibung

Meister der Darmstädter Passion "Die Anbetung der Hl. drei Könige" (1205).- Meister der Darmstädter Passion "Die Verehrung des Hl. Kreuzes" (1206).- Niederländisch oder niederrheinisch, um 1480 "Maria mit dem Kinde auf der Mondsichel" (2769).- Villacher Meister, Anfang 16. Jh. "Flügelaltar mit einem Apostel (Petrus?) und dem hl. Georg" (2770).- Meister von Osnabrück, Kreis, um 1520 "Verkündigung Mariae" (474).- Meister von Osnabrück, um 1517-1520 "Der zwölfjährige Jesus im Tempel" (486).- Hans Brüggemann "Lautespielender Engel" (503).- Niederrheinisch (Kölnisch?), um 1470 "Maria mit dem Kinde" (420).- Oberbayerisch (Münchener Schule), um 1480-1490 "Hl. Christophorus" (2033).

Grunddaten

Material/Technik:
Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1904
	wer	
	wo	