

	<p>Object: Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 37, Gemälde Signorellis</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: ZA 2.4./00722</p>
--	--

Description

Luca Signorelli "Pan als Gott des Naturlebens und als Meister der Musik mit seinen Begleitern" (79A).- Benedetto da Maiano "Bildnis des Filippo Strozzi" (102).- Antonio Rossellino "Büste der heiligen Elisabeth" (1575).- Leonardo da Vinci, Nachfolger "Florabüste" (5951).- Donatello "Bildnis Lodovicos III Gonzaga, Markgrafen von Mantua (1414-1478)" (52).- Rossellino "Büste eines Knaben" (2746).- Sodoma, Nachfolge "Eine Szene aus der Vita der Hl. Katharina von Siena" (2051).- Giovanni Battista Gaulli "Landschaft mit Tobias und dem Engel" (1930).- Italienisch, Mitte 17. Jh. "Wappenkartusche mit Krone" (I E 377).- Mittelitalienisch, nach 1600 "Wappen in bemaltem Holz" (I E 57).- Römisch, um 1750 "Wappen der Orsini" (I. 5990).

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Created	When	1928-1933
	Who	
	Where	