

 <p>Zentralarchiv, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Aufstellung der Gemädegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 67, Deutsche Gemälde des 16. Jhd.</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: ZA 2.4./00741</p>
---	--

Beschreibung

Albrecht Dürer "Madonna mit dem Zeisig" (557F).- Albrecht Dürer "Bildnis eines Mädchens mit Barett" (557I).- Albrecht Dürer "Betende Maria" (557H).- Albrecht Dürer "Jakob Muffel (1471-1526)" (557D).- Albrecht Dürer "Hieronymus Holzschuher (1469-1529)" (557E).- Hans Holbein d. J. "Der Kaufmann Georg Gisze (1497-1562)" (586).- Hans Holbein d. J. "Herzog Anton der Gute von Lothringen (1489-1544)" (586D).- Christoph Amberger "Der Kosmograph Sebastian Münster (1489-1552)" (583).- Albrecht Altdorfer "Die Geburt Christi" (638E).- Lucas Cranach d. Ä. "Der Hl. Hieronymus" (565).- Martin Schongauer "Die Geburt Christi" (1629).- Martin Schongauer, Nachfolge "Flügel eines kleinen Hausaltars, Innenseiten" (1629A/B).- Bartholomäus Zeitblom "Das Schweiß Tuch der Hl. Veronika" (606A).- Hans Baldung "Kopf eines Greises" (552B).- Hans Burgkmair "Die Geburt Christi" (584).- Konrad Witz, zugeschrieben "Christus am Kreuz" (1656).

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Bildformat (Foto): 22,4 x 29,5 cm; Bildformat (Foto): 22,5 x 28,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1908-1930
wer
wo