

	<p>Objekt: Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 68, Niederländische Gemälde des 15. und 16. Jhd.</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: ZA 2.4./00742</p>
--	---

## Beschreibung

Hieronymus Bosch "Johannes auf Patmos" (1647A).- Dieric Bouts "Maria in Anbetung" (545B).- Dieric Bouts "Christus im Haus des Pharisäers Simon" (533A).- Dieric Bouts, Werkstatt "Christus am Kreuz zwischen Maria und Johannes" (533B).- Dieric Bouts, Nachfolge "Maria mit dem Kind" (545C).- Dieric Bouts, Nachfolge "Christus am Kreuz zwischen Maria und Johannes, Adolphus und Ambrosius" (543).- Geertgen tot Sint Jans "Maria mit dem Kind" (1853).- Geertgen tot Sint Jans "Johannes der Täufer in der Einöde" (1631).- Meister des Antwerpener Marien-Triptychons "Maria mit dem Kind, dem Erzengel Michael und einem Stifter" (1631A).- Meister der Virgo inter Virgines "Die Anbetung der Könige" (1672).- Aelbert van Ouwater "Die Auferweckung des Lazarus" (532A).- Pieter Aertsen "Junge Frau, ein Kind auf der Schulter tragend (Fragment)" (719).- Quinten Massis, Nachfolge "Anbetung der Könige" (569A).- Jan (Wellens) de Cock (?) "Landschaft mit den Eremiten Paulus und Antonius" (2014).- Cornelis Massys "Die Ankunft der Hl. Familie in Bethlehem" (675).- Meister des Hl. Ägidius "Hl. Hieronymus" (1704).

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Bildformat (Foto): 16,6 x 22,8 cm; Bildformat (Foto): 16,9 x 22,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1919-1930

wer

wo