Objekt: Aufstellung der Gemäldegalerie

und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 69, Niederländische Gemälde des

15. und 16. Jhd.

Museum: Zentralarchiv der Staatlichen

Museen zu Berlin

Geschwister-Scholl-Str. 6

10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de

Inventarnummer: ZA 2.4./00754

## Beschreibung

Gerard David "Christus am Kreuz" (573).- Jan de Beer "Triptychon mit der Beweinung Christi" (630D).- Jan Provost "Die Anbetung der Könige" (551B).- Niederländisch, um 1520 "Die Verkündigung an Maria" (645A).- Joos van Cleve "Triptychon mit der Anbetung der Könige" (578).- Jacob Cornelisz van Oostsanen "Triptychon des Augustinus van Teylingen" (607).- Pieter Huys "Der Dudelsackspieler mit seiner Frau" (693).- Cornelis Massys "Die Ankunft der Hl. Familie in Bethlehem" (675).- Quinten Massys, Nachfolger "Anbetung der Könige" (569A).- Jan (Wellens) de Cock (?) "Landschaft mit den Eremiten Paulus und Antonius" (2014).- Maerten van Heemskerck "Momus tadelt die Werke der Götter" (655).

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße: Bildformat (Foto): 16,7 x 22,7 cm; Bildformat

(Foto): 16,7 x 22,7 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1927-1930

wer

WO