

 <p>Zentralarchiv, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 61, Holländische Gemälde des 17. Jhd.</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: ZA 2.4./00756</p>
---	---

Beschreibung

Rembrandt "Susanna und die beiden Alten" (828E).- Rembrandt "Der Mennoniten Prediger Cornelis Claesz Anso (1592-1646) und seine Frau Aeltje Gerritse Schouten (1589-1657)" (828L).- Rembrandt "Moses zerschmettert die Gesetzestafeln" (811).- Rembrandt "Jakob ringt mit dem Engel" (828).- Rembrandt, Umkreis "Der Mann mit dem Goldhelm" (811A).- Rembrandt "Junge Frau an geöffneter Tür (Hendrickje Stoffels?)" (828B).- Rembrandt, Kreis "Der Alte mit der roten Mütze" (828I).- Rembrandt, Schule "Bildnis eines alten Mannes" (828A).- Rembrandt, Schule "Christus und die Samariterin am Brunnen" (811B).- Rembrandt "Joseph und die Frau des Potiphar" (828H).- Pieter Pietersz Lastman "Susanna und die beiden Alten (1719).- Hendrick Heerschop "Der Mohrenkönig Caspar" (825).- Gerard Dou "Rembrandts Mutter" (847).- Abraham van Dijck, zugeschrieben "Tobias mit dem Engel" (828N).- Gerbrandt van den Eeckhout "Die Erweckung der Tochter des Jairus" (804).- Gerbrandt van den Eeckhout, Art "Betender Mann" (819A).- Govert Flinck "Susanna und die beiden Alten" (813B).- Salomon van Koninck "Die Berufung des Matthäus" (822).- Jan Lievens "Abendlandschaft" (816).- Wallerant Vaillant "Selbstbildnis des Malers" (827).- Pieter Hermansz Verelst "Bildnis einer alten Frau" (830).- Aert de Gelder "Landschaft mit Ruth und Boas" (806A).- Peter Paul Rubens "Krönung Mariae" (762).- Pietro Tacca "Korsar" (5037/5038)

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Bildformat (Foto): 22,9 x 28,5 cm; Bildformat (Foto): 22,2 x 28,6 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1914-1930
wer
wo