

	<p><b>Object:</b> Aufstellung der Gemädegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 19, Italienische Bildwerke des 15. Jh.</p> <p><b>Museum:</b> Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Inventory number:</b> ZA 2.18./00996</p>
--	--

## Description

Donatello, Nachfolger "Maria, das nackte Kind verehrend" (2012).- Antonio Rossellino, Werkstatt "Madonna vor der Girlande" (1718).- Antonio Rossellino, Werkstatt "Madonna mit dem Lamm" (83).- Andrea del Verrocchio "Schlafender nackter Jüngling" (112).- Andrea del Verrocchio "Bildnis eines Jünglings" (120).- Andrea del Verrocchio, Werkstatt "Bildnis eines Jünglings" (123).- Andrea del Verrocchio, Werkstatt "Johannes der Täufer als Kind" (121).- Andrea del Verrocchio, Werkstatt "Schlafender nackter Knabe" (2009).- Nach Andrea del Verrocchio "Maria mit dem stehenden Kinde" (122).- Florentinisch, um 1475 "Maria mit dem Kinde" (107).- Francesco di Giorgio "Mythologische Szene" (1574).- Nach Tommaso Fiamberti "Madonna mit den Kandelabern" (1717).

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

## Events

Created	When	1904-1910
	Who	
	Where	