[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/248820 vom 28.04.2024]

Objekt:	Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 25, Italienische Bildwerke des 15. Jh., Blick auf den Kamin
Museum:	Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	ZA 2.18./01000

Beschreibung

Donatello "Madonna mit vier Cherubim" (54).- Donatello, Werkstatt "Madonna von Verona" (M.24).- Donatello, Werkstatt "Madonna mit dem Kinde im Stühlchen" (67).- Donatello, Nachfolger "Maria mit dem Kinde und zwei Cherubim" (66).- Michelozzo Michelozzi "Maria mit dem Kinde im Arm" (73).- Florentinisch, um 1460 "Maria mit dem betenden Kinde" (69).- Florentinisch, um 1440-1460 "Maria mit dem segnenden Kinde" (68).- Nach Antonio del Pollaioulo "Bildnis eines Florentiners" (183).- Florentinisch, um 1475 "Idealbildnis eines antiken Fürsten" (2335).- Sienesisch?, um 1460 "Maria mit dem Kinde" (1744).- Florentinisch, nach 1530 "Bildnis des Lorenzo de' Medici" (184).

Grunddaten

Material/Technik:
Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1904-1910
	wer	
	wo	