

	<p>Objekt: Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 25, Sammlung James Simon</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: ZA 2.18./01017</p>
--	--

Beschreibung

Nordniederländisch, 2. Hälfte 15. Jh. "Kreuztragung Christi" (8100).- Nordniederländisch, 2. Hälfte 15. Jh. "Grablegung Christi" (8101).- Französisch, 1. Hälfte 15. Jh. "Der hl. Crispinianus" (8054).- Tilman Riemenschneider, Werkstatt "Hirte aus einer Anbetung des Kindes" (8118).- Bayerisch, um 1520 "König aus einer Anbetung" (8168).- Stephan Rottaler, Werkstatt "Sebastian" (8176).- Tirolisch, um 1460/70 "Maria mit dem Kinde" (8147).- Österreichisch, Ende 15. Jh. "Vier Apostel" (8171).- Schlesisch, um 1500 "Hl. Sippe" (8191).- Aachener Meister, um 1480 "Hl. Elisabeth" (8089).- Antwerpen, um 1520 "Prophet" (8083).- Brüssel, um 1480 "Hl. Ursula" (8076).- Brüssel, um 1520 "Zwei Propheten" (8086/8087).- Brüssel, um 1525 "Gruppe aus einer Kreuzigung" (8082).- Französisch, um 1530 "Bathseba im Bade" (8060).

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1919-1920
	wer	
	wo	