

	<p><b>Object:</b> Aufstellung der Gemädegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 21, Deutsche Bildwerke des 16. Jh., Blick in Raum 23 und 24</p> <p><b>Museum:</b> Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Inventory number:</b> ZA 2.18./01021</p>
--	---

## Description

Süddeutsch, 1. Hälfte 17. Jh. "Die Grablegung Christi" (1589).- Süddeutsch, Anfang 17. Jh. "Der Liebesbrunnen" (3100).- Niederländisch (?), um 1600 "Loth und seine Töchter" (527).- Niederländisch, um 1540 "Die klugen und törichten Jungfrauen" (7797).- Nürnberg, um 1550 "Christus und die Ehebrecherin" (7780).- Conrat Meit "Brustbild des Bischofs Philipp von Freising" (3119).- Niederländisch, 1. Hälfte 17. Jh. "Prometheus" (525).- Westfälisch, Anfang 16. Jh. "Maria im Rosenhag" (7841).

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

## Events

Created	When	1918-1930
	Who	
	Where	