

	<p>Objekt: Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 22, Deutsche Bildwerke des 17. und 18. Jh.</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: ZA 2.18./01024</p>
--	--

## Beschreibung

Italienisch (?) 2. Hälfte 18. Jh. "Die Hinrichtung einer Frau" (1734).- Raphael Donner, Nachfolger "Engel" (7742).- Christian Jorhan d. Ä. "Evangelist Markus" (8360).- Hans Georg Bschorer "Maria Immaculata" (7695).- Bayerisch, 2. Hälfte 18. Jh. "Maria auf der Weltkugel" (5561).- Niederbayerisch, um 1770-1780 "Mater Dolorosa" (2853).- Leonhard Kern "Diana" (M.152a).- Georg Petel "Ein boccienspielender Fischer" (3116).- Süddeutsch, 2. Hälfte 17. Jh. "Maria mit dem Kinde" (8424).- Deutsch, Anfang 17. Jh. "Torso eines Knaben" (852).- Johann Meinrad Guggenbichler "Klagende Maria" (7818).- Niederländisch, Mitte 17. Jh. "Hl. Margareta" (837).- B. Witz "Kreuzigungsgruppe" (M.156).- Johann Peter Benkert "Apollo und Daphne" (M.143).- Johann Peter Benkert "Syrinx und Pan" (M.144).- Johann Heinrich Meißner "Venus" (861).- Bayerisch, um 1750 "Christus am Kreuz, Maria und Johannes" (7825, 7790/7791).- Süddeutsch, Anfang 17. Jh. "Der Leichnam Christi unter dem Kreuz von einem Engel gehalten" (7026).- Süddeutsch, Mitte 18. Jh. "Hl. Sebastian" (7820).

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

## Ereignisse

Hergestellt wann 1918-1926

wer

wo