

	<p>Objekt: Aufstellung der Gemädegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 24, Deutsche Bildwerke und Gemälde des 13. und 14. Jh.</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: ZA 2.18./01025</p>
--	---

Beschreibung

Spanisch, Mitte 12. Jh. "Christus in der Mandorla, umgeben von den Evangelistensymbolen" (2651).- Niederrheinisch, um 1170 "Sitzender Engel (aus einer Darstellung der Frauen am Grabe)" (2969).- Deutsch, Ende 12. Jh. "Johannes der Evangelist" (7771).- Mittelrheinisch (?), Mitte 13. Jh. "Säugende Maria" (1789).- Obersächsisch, um 1220 "Christus am Kreuz" (7089).- Obersächsisch, um 1220 "Maria unter dem Kreuz" (7090).- Nordfranzösisch, 2. Hälfte 13. Jh. "Der Evangelist Johannes" (7696).- Nordfranzösisch, um 1260 "Stehender Engel" (3113).- Französisch, 1. Hälfte 14. Jh. "Weibliche Heilige" (7778).- Schwäbisch, um 1320 "Maria mit dem Kinde" (7723).- Kölnisch, um 1330/40 "Stehender Apostel" (3038).- Kölnisch, um 1330 "Weibliche Heilige, als Katharina ergänzt" (2086).- Märkisch, um 1400 "Maria mit dem Kinde" (372).- Böhmisch, Anfang 15. Jh. "Maria mit dem Kinde in Halbfigur" (2185).- Westfälisch, um 1430-1440 "Johannes der Täufer (aus einem Jüngsten Gericht)" (3002).- Mitteldeutsch (?), um 1400 "Jacobus der Ältere" (424).- Bayerisch, Anfang 15. Jh. "Kniender Engel, aus einer Verkündigung" (5542).- Elsässisch, um 1300 "Maria mit dem Kinde" (5546).- Französisch, 1. Hälfte 14. Jh. "Maria mit dem Kinde" (M. 155).- Westfälisch, um 1230/40 "Kreuzigungsretabel aus Soest" (1216A).- Westfälisch, nach 1360 "Maria als Thron Salomonis" (1844).- Sächsisch, um 1380 "Flügelaltar" (1738).

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt wann 1917
wer
wo