

	<p>Objekt: Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 47, Italienische Gemälde des 17. und 18. Jhd.</p> <p>Museum: Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: ZA 2.4./08117</p>
--	--

Beschreibung

Charles Mellin "Bildnis eines Mannes" (413A).- Simone Cantarini "Bildnis eines älteren Mannes" (408A).- Caravaggio "Brustbild einer jungen Frau" (356).- Caravaggio "Der hl. Matthäus mit dem Engel" (365).- Giovanni Battista Crespì "Gelübde der Franziskaner" (352).- Luca Giordano "Das Urteil des Paris" (441).- Guido Reni "Die Einsiedler Paulus und Antonius in der Wüste" (373).- Agostino Carracci "Anna Parolini Guicciardini" (372A).- Annibale Carracci "Römische Flußlandschaft mit Kastell und Brücke" (372).- Römisch-Neapolitanisch, 1. Drittel 17. Jh. "Brustbild eines Mannes" (354).- Francesco Maratti "Bildnis des Carlo Maratti" (346).- Alessandro Algardi "Bildnis des Laudivio Zacchia" (2765).- Domenico Guidi ? "Bildnis des heiligen Filippo Neri" (344).- Pietro Bracci "Bildnis Papst Benedikt XIV." (345).- Girolamo di Romano "Thronende Maria mit dem Kind und zwei Heiligen" (157)

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt wann 1904-1910
wer
wo