Objekt: Aufstellung der Gemäldegalerie

und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 29, Italienische Gemälde und Bildwerke des 14. und 15. Jhd.

Museum: Zentralarchiv der Staatlichen

Museen zu Berlin

Geschwister-Scholl-Str. 6

10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de

Inventarnummer: ZA 2.4./08157

Beschreibung

Fra Angelico "Maria mit dem Kind und den Hll. Dominikus und Petrus Martyr" (60).- Fra Angelico "Die Begegnung der Hll. Dominikus und Franziskus" (61).- Fra Angelico "Die Erscheinung des Hl. Franziskus in Arles" (62).- Gentile da Fabriano "Thronende Maria mit dem Kind, dem Hl. Nikolaus von Bari, der Hl. Katharina von Alexandrien und einem Stifter" (1130).- Liberale da Verona "Petrus heilt einen Lahmen" (1655).- Pier Francesco Fiorentino "Maria mit dem Kind vor einer Rosenhecke" (71A).- Benozzo Gozzoli "Maria mit dem Kind und Heiligen" (60B).- Lorenzo Monaco "Maria mit dem Kind" (1123A).- Matteo di Giovanni "Maria mit dem Kind, den Hll. Hieronymus, Antonius von Padua und zwei Engeln" (1127).- Lorenzo Ghiberti, Werkstatt "Madonna mit der Krone" (2637).- Nanni di Bartolo il Rosso? "Madonna mit dem nackten Kind über gotischem Laubwerk" (138).- Meister von Modena (Michele da Firenze?) "Madonnenaltar mit Laubwerk-Giebel" (128).- Art des Luca della Robbia "Madonnen-Tabernakel" (130).- Art des Jacopo della Quercia "Der englische Gruß" (198/199).- Florentinisch, um 1425 "Maria mit dem Kind" (131).- Benedetto di Bindo "Die Hl. Margarete vor Olybrius" (1069)

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt wann 1909-1926

wer