Objekt:	Aufstellung der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung im Kaiser-Friedrich-Museum, Raum 44, Italienische Gemälde und Bildwerke des 15. Jhd.
Museum:	Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin Geschwister-Scholl-Str. 6 10117 Berlin 030 / 266425701 za@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	ZA 2.4./08164

Beschreibung

Cosimo Tura "Thronende Madonna mit dem schlafenden Kind und vier Heiligen" (111).- Lorenzo Costa "Die Beweinung Christi" (115).- Schiavone "Thronende Maria mit dem Kind und zwei Engeln" (1162).- Baccio da Montelupo "Der hl. Hieronymus" (171).- Lombardisch, um 1520 "Kniender Joseph" (307).- Lombardisch, um 1520 "Kniende Maria" (306).- Bagnacacallo "Die Heimsuchung Mariae" (274).- Garofalo "Die Anbetung der Könige" (261).- Meister der zwölf Apostel "Die Himmelfahrt Christi" (255).- Michele da Verona (?) "Eine Verlobung" (1175).- Ferraresisch , um 1480 "Thronende Maria mit dem Kind und vier Heiligen" (112A).- Meister von Pratovecchio "Die drei Erzengel mit dem kleinen Tobias" (1616).- Gian Francesco de' Maineri "Die Hl. Familie" (1632).- Giovanni da Bologna "Nessus und Deianira" (KFMV 38).- Oberitalienisch (?), um 1485 "Der Kalvarienberg" (5973).

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1917
	wer	
	wo	