

	<p>Objekt: Tonschale</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 41336</p>
--	---

## Beschreibung

Dreibeinige Schale mit breit abgeflachtem Rand. Die schräg abgestrichene Lippe wurde mit einem Ritzdekor verziert. Die drei konischen, stark gewölbten Beine sind hohl. Sie besitzen eine Rasselkugel und plastische Applikationen. Das Objekt wurde beidseitig, geglättet, geschlämmt, grundiert und hoch poliert. Die Beine blieben ungeschlämmt. Die Grundierung ist partiell erodiert.

Die bichrome Keramik besitzt eine rot-orange Grundfarbe. Die unbemalten Beine werden vollständig von konischen Noppen bedeckt. Auf der breiten Lippe befinden sich umlaufende Strichlinien. Nach Lothrop 1926: orange brown ware. Nach Lehmann 1913: El Viejo-Stil.

Kulturelle Bedeutung: der Typ ist sowohl aus Bestattungen als auch aus Haushaltskontexten bekannt. Seine Keramiken zeigen gestalterische Einflüsse aus dem Zentralen Hochland und der Atlantischen Abdachung von Costa Rica.

(Künne 2004)

Sammler: Lehmann, Walter

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 9,5 x 20,8 x 21,2 cm

## Ereignisse

Gefunden wann

wer

wo Filadelfia de Guanacaste

Gesammelt wann

wer Walter Lehmann (1878-1939)  
wo

## Schlagworte

- Tonschale