

	<p>Object: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Hellenismus</p> <p>Inventory number: 18233405</p>
--	--

Description

Front: Büste der Athena mit Aegis und korinthischem Helm nach I.

Rear: Asklepios steht in der Vorderansicht. Er stützt sich mit der r. Hand auf den Schlangenstab.

Chop mark: A mark of undefined form made normally with a chisel-like tool, for example to test the purity of the core of a coin. It can also be the result of damage caused when the object was found.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 9.77 g; Diameter: 27 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created When 80-10 BC

Who

Where Pergamon

Commissioned When

Who Athenaios

Where

Owned When

Who Leopold Güterbock (1817-1881)

Where

[Relationship to location] When

Who
Where Anatolia

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- God
- Hellenistic period
- Mintmaster

Literature

- H. Voegtli, Die Fundmünzen aus der Stadtgrabung von Pergamon. Pergamenische Forschungen 8 (1993) 28 Nr. 116 (200-133 v. Chr.).
- H. von Fritze, Die Münzen von Pergamon (1910) 6.
- H. von Fritze, Zur Chronologie der autonomen Prägung von Pergamon, in: Corolla Numismatica. Numismatic Essays in Honour of Barclay V. Head (1906) 57 (1. Hälfte 2. Jh. v. Chr.).
- J. Chameroy, Chronologie und Verbreitung der hellenistischen Bronzeprägungen von Pergamon: der Beitrag der Fundmünzen, Chiron 42, 2012, 147 ff. (5. Serie Nr. 42, ca. 80-ca. 10 v. Chr.).
- M.-Chr. Marcellesi, Pergame de la fin du Ve au début du Ier siècle avant J.-C. Studi Ellenistici 26 (2012) 189 Nr. 63 (Anfang 2.-Anfang 1. Jh.?).